

全
浙
詩
話

全浙詩話卷四十七

會稽陶元藻篁村輯

男

廷珍

編次

廷琬

仁和朱文藻映濤

參訂

同邑宗聖垣芥颿

國朝

陶愈隆

愈隆字夢黎會稽人雍正癸丑進士官廣東昌

化令著有曙林詩意

沐雲詩話

曙林詩成丁卯難呼集命後庚寅許讀騷

是因丁卯上元作詩故借用許丁卯不嫌纖巧也峭寒
春抑王孫草冪霧天低處士家亦別有姿致蓋其生平
酷嗜玉溪蘭成二家故雖眼前景不肯一筆直寫

桑調元

調元字伊佐號岌甫錢塘人雍正癸丑舉通知
性理 賜進士官屯田主事有岌甫集

隨園詩話 文侯之子岌甫先生性孤癖能步行百里
棄主事官裹糧遊五嶽留別袁石峯云莫定時人物外
踪夢竟飛入碧霞重浮雲形似世情幻秋樹色添遊興
濃白練橫過天際馬烏藤直上巔頭龍憑將一斗隄廢

汗洒遍天門日觀峯過華山云華山門下雨盈盈玉女
秋期會玉京十萬雲環梳洗罷漫空盆水一齊傾嵩洛
雜詩云鐵梁大小石縱橫似步雲廊廡有聲世外多情
一明月直陪孤影到三更非深於遊山者不能言

宗逢時

逢時字與偕會稽人太學生著有囂囂集

越風 翁性敏悟喜博覽擅經濟才平生游跡半天下
高東軒史鐵崖兩尚書交相推重韻語特其餘事其曉
發清遠峽云急纜盤空引曙烟石光青破甕中天峽流
倒擁千花駁谷鳥虛鳴一磬圓簑笠閒收圖畫裏蛟鼉

晴戲枕函邊逆風逆水年來慣自抱殘書整日眠第六
語波瀾壯濶抱書整日險怪不驚平日所養可知矣

余懋棟

懋棟字舟尹號蘿邨諸暨人雍正庚戌進士官
杭州教授著有蘿邨詩鈔

越風 蘿村題李羅峯知止居泉石中間老此生孤踪
誰解問雲卿十年書館芙蓉夢半畝山堂薜荔盟採藥
峯頭芝作佩垂綸溪畔鶴同行息機便是羲皇侶不占
江東處士名寄鍾慕雲觀察云聞君近卜治城居掃地
焚香日晏如夢裏尊鱸三泖近簾前花月六朝餘傍開

精舍羅名士細檢牙籤校異書更喜謝庭多玉樹揮毫
直擬駕黃初寄楓溪弟云日向天涯念鵲鴿老來骨肉
似晨星晚田蕪後歸難卜春草愁多夢不靈八口君還
依北海一甌我已倦西冷釣磯水漲魚方美莫忘溪南
舊草亭諸律絕去脂粉獨標真素當於色香味外求之

黃 幣

輅字乘殷會稽人雍正間武進士著有錦衣詩
集

越風 乘殷乃武人中之工詩者與余同官姑孰公廨
有嘉樹清泉建萃草亭吟咏其下湘筒往來倡酬無虛

日偶記其五言如山深藏碧獸樹盡見丹樓龍象諸天
外山河一氣中鼉雨隨歸夢狔風領暮潮地形連塞迥
山勢抱城雄望沈虛晚照坐久密秋星七言如嶺外梅
花長入夢春來江水暗添愁店火微明連埜燒屋茅層
出捲漁蓑一門將種誇猿臂萬里侯封屬虎頭東野宜
稱前進士北平未起故將軍桑海慣看銅狄老蓬壺會
遣鯉魚還謝莊賦後留微月庾信悲來見落花等句清
華蘊藉無磨盾橫槊之風古詩尤多態度

胡偉然

偉然字益新蕭山人

菊坡詩話 益新先生性至孝嘗慕遊閩嶠復客江淮時有倚閭之感母年七十卽杜門不出菽水承歡故其集曰永思集中皆和平溫厚之音惟釣臺云在昔披裘客浮名著意逃江流趨日下益見釣臺高意頗尖穎乃先生創格

吳焯

焯字尺鳬號繡谷錢塘人諸生議叙正八品有藥園詩集陸渚鴻飛集

蓮坡詩話 錢塘陳對漚皋爲余言錢塘吳繡谷焯作詩別出機杼令人可想有鄧尉看梅花詩云十年不到

香雪海只當十年不見春堪笑林逋太寒儉無多幾樹
老湖濱繡谷著有藥園詩稿陸渚鴻飛等集尤工倚聲
有玲瓏簾詞其儲書之富與小山趙氏相埒

按古今梅花詩盈千累萬最難取勝常憶嚴海珊句
云自入山來皆雪意寂無人處有烟痕可謂高超之
至矣然猶從花之前後左右細賦追尋此乃立身題
外議論一番全用駕馭牢籠之法可爲索笑巡檐者
另豎一幟

金古良

古良字射堂山陰人官翰林院典簿

菊坡詩話 射堂書畫詩俱工可稱三絕常取兩漢以
下迄於宋凡忠孝才節事功品行義與京與妖佞之

從來無有者得四十人圖繪其狀并繫以詩名無雙譜
畫筆精妙詩擬樂府更佳今不具載卽如垓下歎云劒
非萬夫敵書足記姓名身經七十戰一敗竟無成烏江
之水咸陽火人事耳爾乃歎曰天亡我生無面目見江
東死去如何見范公籍乎籍乎空重瞳河源槎云乘槎
去淼難駐欲覓河源竟何遇竟何遇織女來取得支機
石似梅宣房塞兮決不止何不竟塞河源回無卿比云
北海驚春人乃是真國士捫虱若無人江東無卿比晉
雖僻陋願勿圖舟中敵國無時無如何景畧死未久風
聲鶴唳驚秦符吁嗟乎國之存亡繫一夫景畧死何必

歲星今在吳璇璣圖云五彩相宣廣八寸織得迴文寄
妾恨文中能織君心回襄江愁殺趙陽臺三字獄云撼
山容易軍難搖先平襄漢繼楊么進軍朱仙汴不遙渡
河壯氣干雲霄豈知用兵違廟算十二金牌誰憤惋機
難再得時不來十年之功廢一旦何讎何怨中原民忍
趣班師棄與人少保不死和議梗心欲報帝犯帝嗔三
字獄成如不聞徒令千秋罵姓秦皆極抑揚頓宕之致
王漁洋常稱尤西堂明樂府偁肖李西涯余竊謂射堂
此譜亦何多讓焉

馮養浩

養浩餘姚舉人

山居詩話 馮孝廉養浩寄近作頗有佳句如詠鶴卵
九轉功深玉兩丸瑤池月色印團團雅切不移其他如
性情留卷帙得失付雞蟲幾寺鐘聲通碧落數峯雲氣
出松杉皆可誦也園林靜處花饒笑儔侶稀時鳥獨鳴
坐閱流光雙眼冷養成仙骨一身頑狗屠從古埋奇士
龍劍何年逐大風洪亮雄勁

陶燮

燮字律天號菊畹會稽人由舉人官湖口令

詩衡 菊畹爲甬東史漢垣高弟漢垣論詩以沈著高

渾爲主菊晚應得其傳及觀小樓春望詩云小樓臨水
兩三間雨後輕雲自往還一望平田三十里菜花黃到
白洋山甚屬灑脫似毫不經意者才人莫測乃爾

金 虞

虞字長孺號小樹錢塘人

隨園詩話 吾鄉金長孺先生以時文名世不知其能
詩也有人爲述其禹廟云授笈儼陪蒼水使奉香猶牘
白頭僧晚步云打頭黃葉忽飄墜知是隔林松鼠來

陳南陔

名未詳南陔其字也天台人官長沙攸縣令

愛日堂吟稿 ●題天台陳南陔詩卷詩曰盥手新詩誦
秋鐙一卷橫江山供秀句羈跡滯歸程湘水琴聲遠衡
陽雁影清才名重耆舊低首謝宣城元註云陳爲長沙
攸縣令望誤未歸令子以詩惠觀係欒城尊人澗房先
生之友

陶渭熊

渭熊字范清號石溪會稽人諸生

菊坡詩話 家石溪兄詩不多作偶一爲之輒耐人尋
味如白頭怕被姮娥笑當牖芭蕉且莫刪似從摩雲集
中刪蕉放月來翻進一層其題三郎廟云近浦鼉鼉晴

出沒大江舟楫雨蒼茫又極雄健可觀

金 農

農字壽門號冬心又號司農錢塘布衣

冬心先生畫竹題記 康熙丁亥予讀書於先師何義門先生家見沈貞吉隱居畫竹翳蒼之趣如坐幽谷其父爲孟淵處士其子卽石田翁也居相城里山輿溪艇非勝流淨侶弗與遊三世不慕緋紱著簪帶皆享耄耄大年吳中談往哲者至今稱之今余追想其筆漫然寫此然不强合其妙耳并題詩曰文湖州世不復有閤助教近已無聞卽今坡老亦踈濶歛衽何人知此君

近得一大硯狀貌甚古人皆以爲敬娘擣練之石也閉
門獨坐畫長竹數竿題以寄遠措句用韻不拘規矩極
詩之變惟吾黨陳楞山厲樊榭丁鈍丁杭堇浦陳竹町
頗能賞之五君子亦擅斯體之妙者也詩曰此硯一錢
雖不值此硯千金却不易中有海眼疑出泉坐對常想
百年前百年前頭誰識得此硯定爲空堦擣衣石終日
摩挲我獨忙抱向孤松松下之高堂畫竹不畫今畫古
湘江人愁湘江苦舊時騷怨渺何許重磨輕烟掃長毫
題詩大膽氣益豪豈屑啾啾啾啾聲嘈嘈天風忽爾吹
蓬蒿挾背直望皆汝曹只合寄與茅山道士勞山樵

一枝新長楚江頭便有烟昏細雨愁若說無心心最苦
斑斑湘女暮啼秋此予二十年前題湘陰女子畫竹詩
也余近善作此製遂以自贈白頭潦倒空負青青琅玕
之照眼睫也老醜不嫁意欲何爲難免彼姝之掩口笑
耳 飲鄭氏園大醉如泥爛銀月色今夕尤佳畫此竹
枝自代解醒并題小詩其上詩曰花氣已闌人罷酒棋
聲已散月當階新篁一枝纔落墨便有清風生百骸余
之詩與竹皆不求同乎人也同乎人則有瓦礫在後之
譏矣 結夏僧屋野人有獻瓜果者予小嘗之畫此墨
竹相答題詩云不勞纖手剝蓮蓬西域瓜漿消熱中畫

出張高士家竹暑風却變作秋風北郊去市已遠若養
羊牧豕驚薪種菜定有游明根孫期葛洪范宣一流人
吾將訪之倘不得見當再往也 楚州陸三竹民新拜
頭銜曰江湖釣魚師予以紙上一竿贈之直釣乃可不
可效箝人沈毒鉤也此是老夫癡想觀者莫以爲有此
事耳并題小詩申廣其意新婦磯頭懶寄書竹竿笑贈
莫踟躕釣魚須釣一只半三十六鱗如抹朱 入秋雨
師暴行其政渺渺江湖恍在庭戶半月來朝曦夕陽偶
見竹影不三日而淋灑之聲又滿耳矣子桑之病杜門
懶出惟有此君知我也寫畢乃作詩二首以寄意焉詩

日一番陰雨一番晴晴却無多雨又傾如此秋光太欺
客攜燈畫竹到天明一派叢生苦竹洲枝枝葉葉正涼
秋得風恍若作微笑笑我無家人白頭此幅墨竹爲
巢林先生作題詩曰去年新竹種西牆今歲牆陰筍更
長一日生枝三日葉秋來便已蔽斜陽其意未盡又題
詩曰明歲滿林筍更稠百千萬竿春不休好似老夫多
倔強雪深一丈肯低頭予與巢林俱是鶴髮翁矣當
前行樂莫負景光若豫章之木七年而成陰不暇畫之
以奉先生也

朱氏金司農詩冊跋 近人作律詩專工仗對不知古

人沈鬱頓挫之法不獨用於古詩也司農詩余未見全集余讀此冊如尋孟尊師草堂云叩玉陰泉大如人雙樹長東岡下陳文正公讀書處云林踈風脫翠山暗雨添陰樊口云巖戶雲孤注花源水四周安隱寺泉上作云笑與老松遇暗隨孤磬行詣庶滋上人齋踈飯坐中條山云孤竹瘦於尊者相野雲白似道人衣懷張先輩幼持林居云收到此心如鎮石常時見面有寒冰句中

有景句外有意正從沈鬱頓挫中來耳若寄蔡端懷歸幼持龍井山中信步諸作居然孟襄陽矣

山靜居畫論

畫有可不款題者惟冬心畫不可無題

新詞雋語妙有風裁行草隸書具入古法

槐堂詩話 金丈壽門農卜居錢塘江上構前江後山

書堂中貯經籍圖史研披不間朝夕時好山水遊凡齊
魯燕趙秦晉楚粵之邦蹄輪殆徧賦詩苦硬清峭無一
語雷同前人著有冬心先生集四卷其新編詩集手自
鈔錄付女兒收藏題五截云 聖代空嗟骨相癯常裁
別體間榛蕪他年詩話添公案不在張爲主客圖鐘聲
斷處攢眉想日影趲初擁鼻吟隻字也須辛苦得恆河
沙裏覓鉤金古調泠泠造渺微玉池清水自生肥流傳
若待官三品誰重襄陽是布衣天涯詩老浪相稱振觸

清愁歲月增一櫂今成五湖老酒波如練雨如澀卷帙
編完頂髮疎中郎有女好收儲帽箱剝落經籬敝莫損
嚴家餓隸書

炙硯瑣談 古人名句有天然入妙者其不可湊泊處
正在一氣脫口近錢塘金壽門農咏苔句云細雨連三
月無人又一年頗得三昧

沈甲

甲字眷瑤號桐扣仁和人

尊聞錄 吾友沈君眷瑤人品純粹學問深穩書法似
趙文敏小楷尤精絕旁及繪事寫生折枝俱得神韻貧

居委巷中四方賢豪過者咸起式廬之敬焉眷瑤於諸
藝事巧不累理雋不傷雅今且垂垂老矣猶困蹟諸生
曾無怨尤之色賦詩作文不暫輟去年五月贈我畫冊
每幀題小詩風韻都勝水仙畫云溪沙清淺水痕香未
許凌波到洛陽竹閣梅窗新釀熟一杯先屬水仙王玉
蘭畫云孺人能曼瑟稚子進盤匱一樹亭亭雪青天露
坐時牽牛花畫云雨後天如潑翠秋晴氣宇高空露涼
日華未上數朶鮮妍竹叢

張岐然

岐然字季初號仁庵仁和人諸生

武林求舊錄 元時字廣平爲廩生岐然子岐然字秀
初號仁庵晚年逃禪釋名濟義有歸去故人招隱急買
山及早事青門句叔又競作述祖德詩岐然作補遺三
首命二子元時元坊各撰數首

祝維誥

維誥字豫堂秀水人

菊坡詩話 秀水祝豫堂維誥作燕臺新樂府如賣燕
澗水響盞太平鼓之類各有一篇其煤黑子歎云煤黑
子西山住每朝賣煤城裏去京師待炊百萬戶誰人知
道採煤苦山高路遠亂石多鑿深東炬行逶迤崖崩穴

寒將奈何盈筐磊塊紛積錢千斤萬斤運不輟車輪欲
摧馬骨折滿身如漆面如鬼日暮出城不得洗猶鼓長
鞭立車尾縫窮怨云縫窮婦人家何方提兒挈女輕故
鄉粗知刀尺能裁量遠來糊口逐隊行無家客子衣服
破呼攜敝席檐前坐縫來縫去針縷煩猶道工夫不多
作北風夜起天乍寒塵沙滿鬢生計難可憐十指僵且
乾自顧瑟縮衣裳單不見長安富家女手纖不動無針
癢年年被服羅與紈野蠶吐絲不成蠶那及花間蝴蝶
常婉轉深得風人之旨雖香山官牛歎新豐折臂翁無
以過也袁簡齋編修亦有樂府贈災人口周爰穆作廟

市七古八篇更璀璨陸離翟晴江花窖歌琉璃殿百戲
五十韻排律皆傑作也咏太平鼓當以汪師韓古詩爲
最猶憶其末幅云太平鼓衡衡中皋陶製異攻皮工烏
金鼓匡物白碰鼓繇蒙云何長羣音恃茲紙一重團扇
裂素月捉空圓捲迸急敲蓬龍三四鑲繫搖錚鏦乃左
右手無春容今盛治成南面恭象天作樂咸招同數語
包括詳盡俱可補長安風土紀

馮肇杞

肇杞字幼將會稽人

讀書錄

幼將山水人物花鳥極奇秀每出人意表後

遂棄去一切惟寫梅竹蘭石多著述詩余極賞之以爲
罕有如舟行雜句千網集斜照孤村合斷流煖歸堤草
綠晴入水天紅遠樹皆山色深雲半雨聲白沙新鳥跡
青竹老漁竿山店雜句野市爭春釀新廬急暮春香影
花臨砌寒聲竹到牀贈友無邊作客意不盡故人心孤
枕寒更入殘燈細雨來俱佳句也

龔之鏐

之鏐字繼武錢塘人

蓮坡詩話 錢塘龔繼武過岳墓句云丞相只憑三字
獄將軍頓廢十年功又有渡金陵句云潮回大江白日

落萬山青西灝常爲余誦之尋聞轉客高淳時有順義
趙文之璋令其地余戲謂之曰縣有邢孟貞其人君曷
物色之踰年得書而已報物故矣告之西灝相與惋嘆
竟日

汪惟憲

惟憲字子宜號積山錢塘布衣有積山集

隨園詩話 勸人知足者杭州汪積山先生有句云盈
虛物理都如許那有東餐宿又西

邵坡

坡字兼山餘姚人

菊坡詩話 兼山真州別蔣湘颿詩春水方生君又去
此江東下我西迴寫出臨岐離緒無限纏綿

梁文瀚

— 文瀚字海觀又字元洲號二鄉錢塘布衣

雲巖齋詩話 二鄉先生詩歿後零落殆盡今從山舟
侍讀鈔得之其佳句有詩情慚老境酒量苦冬寬敵寒
賒白墮忍餓累烏圓畫花插鬢當爐婦白粲堆盤賣米
家天地多情猶與活江湖何處不容狂斗篋殘書時走
蠹幾枝秃筆又開花人間冷語能銷骨夜半清愁直刺
心皆清真可誦

梁文泓

文泓字秋潭號深父又號龍泓居士錢塘諸生
隨園詩話 杭州多高士梁秋潭先生因從子詩正貴
後遂不鄉試恥以官卷中故也垂釣云一溪新漲失前
汀照見青山處處青香餌自香魚不食釣竿只好立蜻
蜓題采芝圖云山間石上爛生光曾受青城道士方自
採自餐還自壽不來朝市說禎祥宋杏村先生詠槐花
云寄語世間諸舉子不應才到此時忙周徵士西穆湖
上云野鷗導我有閒意新柳笑人成老夫施文學竹田
湖心亭云六時但有蘋風至五月來看梅雨晴

按居士乃大學士詩正胞叔贈公文濂同母弟也性孤介甘貧藿鹽自樂日課經史篆楷至年七十餘猶背誦臨摹不少暇生平於六書之學研精覃思常補注說文鈔綴成帙爲人攜去匿不復出故人間無副本生平詩古文多爲人代作輒散去不留且爲書法所掩不甚稱但稱爲高士云曾掌教信州至今江右猶欽佩之

李秉

秉字雪樵錢塘人

菊坡詩話 雪樵得句高處彷彿儲光羲韋應物一派如溪上云磬聲寒聚鳥溪影暮歸僧登高云片雨洗秋碧孤花明夕陽俱佳雪樵與厲甥話貧云相對寒燈泣楚囚卓錫何地可容留看來此日真如夢算是從前枉

凡愁覓路險於登蜀棧千人難似借荊州一身餓病尋
常事累母戶饗到白頭情至之語不堪卒讀

袁健磐

名未詳枚之叔樹之父

隨園詩話 叔父健磐公遊西粵三十餘年卒時香亭
弟年方十歲以故詩多散失余歸其喪搜篋中僅存見
寄五律云獨向空庭立詩思入沐陽才先施簡邑俸可
養高堂汝豈池中物吾愁鬢上霜何時一樽酒相對話
滄桑吾生最飄泊淚迹滿征衣紫陌春猶在青年事已
非水寬魚未活樹密鳥難依朽骨埋何處秋原瘴雨飛

李榮昌

榮昌字琪園桐鄉人由貢生考授中書

菊坡詩話 余嘗讀李中翰興緣春去少詩爲惜花多之句覺暮春風景宛在目前

史玉瓚

名未詳錢塘袁枚之師

隨園詩話 康熙壬寅余七歲受業於史玉瓚先生雍正丁未同入學先生不甚作詩而得句殊雋偶成云好鳥鳴隨意幽花落自然病中云廿年辛苦黔婁婦半世酸辛伯道兒終無子余爲葬於葛嶺

曹廷棟

廷棟字六圃號慈山居士嘉善人

隨園詩話 嘉善曹六圃廷棟少宰蓼懷之孫隱居不仕白號慈山居士自爲壽藏不下樓者二十年著作甚富余愛其晚年佳句如廢書祇覺心無着少飲從教睡亦清病教揖讓虛文減老覺婆娑古意多詩真豈在分唐宋語妙何曾露刻雕余稱其詩專主性情慈山寄札謝云老人生平苦心被君一語道破屢招余往而竟不遂其願卒已八十五矣

潘問奇

問奇字雲程號雪帆錢塘人布衣

桂堂詩話 雪帆年六十外出家天壽山母尚在堂江
都田梅岑送其祝髮詩有自悔披緇晚低徊別母難其
閒居亦云北堂恩重未成僧祝髮詩云心比蓮花白佛
遲盡蓄此意已有年矣余客揚州與歙人江昱往尋不
得

見聞隨錄 錢塘潘雪帆問奇七律如雁鴻遠趁思鄉
路鷹隼高盤釀雪天秋月影侵吳客枕荻花聲變楚江
風舊雨滄江雙鬢白秋燈老屋一編青絕句如詠留侯
智如隆準都瞞過也信人間有赤松詠明妃當時多少

承恩女青塚何曾得到今題桃源圖當年不種桃千樹
未必漁郎得入來皆非陳言其執友江都田梅岑登詩
如共喜天邊客暫爲花下人幾間竹屋欲傾倒一帶花
籬半舊新

雲獲齋詩話 雪帆拜鵲堂集雄健典麗尤長五七律
五言如夢澤孤帆遠君山一留青鷗鵠堯女廟香草屈
原經殘春花外夢小雨竹邊樓身閒雲是影屋破月爲
家窮愁堅俠骨雨雪老詩才七言如雁鴻遠趁思鄉夢
鷹隼高盤釀雪天磧餘野火來秋色橋枕河聲走夕陽
崖逢老衲霜隨脚路入寒林葉滿身十里青山荒草路

全宋詩 卷四十七
一林黃葉暮秋人身與古松爭歲月杖隨幽鳥隔烟霞
寒搖北斗霜連瓦樹立西風葉滿根青山不識重來客
白眼難尋舊倚松柳色自憐江上笛桃花不弔墓中人
皆佳句也著有宋詩啜醢選本未見

國朝兩浙詩鈔 雪帆一生孤寂如僧詩與田梅岑台
刻又著拜鵲堂草客死揚州天寧寺太守傅澤洪重其
人葬之平山堂側爲文志其墓查上標書丹

邵董畦

名未詳山陰人

隨園詩話 南宋宮嬪墓在越中者甚多屬湖之濱獅

山之側瑩址可識者二十四處俗傳廿四堆是也山陰
邵薑畦先生詩云屬湖湖水瑩如鏡照出興亡事可哀
二十四堆春草綠錢唐風雨翠華來綽有深情先生尤
長五言咏濟南趵突泉云倒翻廬阜瀑長湧浙江潮一
時諸名士爲之擱筆又有句云溪澄花影耦山靜屐聲
孤

郭懋連

懋連字岸先東陽人著有迴文詩草

迴文詩草序

王虎文撰

南湖郭岸先爲余家西席初學詩

卽喜爲迴文學之旣熟一切感物寫景贈遺酬和之作

皆以此體爲之清新妍雅順讀旣工迴而益勝心手調
適情韻諧暢可謂能矣岸先處人生極困之境而一嘯
一詠蕭然自得陋巷寒氊無聊獨坐以至旅館疎燈郵
亭促漏欹枕遐思莫不以詩遣之歐陽公所云窮而後
工者然歟

周永銓

永銓字昇逸錢塘人蘇州籍諸生有東岡詩鈔
國朝詩選 昇逸修己自好如處子然及發言爲詩逸
情雲上直欲希風開寶以仰窺漢京友生中不易才也

謝聖堅

聖堅字睿菴杭人有竹枝詞

睿菴竹枝詞序 茅兆儒序曰睿菴爲吾數十年老友其平生著述最富奈何窮困一生刊行無力樓居主人乃取其竹枝詞五十餘首亟爲梓而傳之前人爲竹枝者不一體睿菴獨能用子夜樂府調以運其悲涼宛轉之情風澗平風雅遺音是可傳矣

薛國秀

國秀字廷章號楓山錢塘人

尊聞錄 吾友楓山晚年稱在家僧又稱梵村居士生平酬倡之作甚多不及載去年秋雨不止寄余一箋亦

足以見其老懷寂寞結語真所謂在家僧也詩云桂花
高下罨天香風雨淒迷氣不揚四序久知同逆旅雙眸
猶祇戀秋光身心縱覺馳求歇景物難忘遷轉忙何日
僑居齊木石證來安隱同是良方

茅逸

逸字商隱號少菊山陰人布衣

隨園詩話 山陰布衣茅商隱客死汴城桑畝甫爲梓
其詩晚村云帶聲鴉易樹偶語客歸村山行云郭外
體眠野草塋前翁仲戴山花皆佳句也越中故事娶新
婦至必選處女迎之號曰伴姑茅吟曰十六作伴姑含

情語鄰姆今日新嫁娘問年才十五

按少菊應童子試不利遂棄舉子業出走中州雖歷
幕守令官齋而伉直寡諧終抑鬱無聊而死葬汴城
曹門外有年迨沈西邨客大梁始反其柩改葬會稽
并鐫其遺集云少菊詩構思鏗刻用筆尤以曲折見
長如螢能破夜烟明樹窗不關秋月到床下和玉已
三投楚蘇季書猶十上秦俱妙又咏貧女云布裙綳
袂亂青絲貧女容光只自悲瘦影有情燈解照傷心
無語鏡偏知纖來一疋猶嫌短描得雙蛾總不時誰
惜驚鴻春意態除非宋玉騎妍詞此
乃少菊自寫其照也故語摯而悲

戚鳴鳳

鳴鳳字啟周號亦崖太平人

三台詩話 宋高宗留章安計半月有二柑船風飄觸
御舟帝不怒悉買賜從臣取皮爲椀貯油其中點燈隨

潮放之若萬點紅星浮漾水面是夜爲上元節萬衆簇擁而觀上顧之頗樂先祖亦崖公諱鳴鳳字啟周曾有詩云鰲峯親率侍臣登照海輝煌幾萬層不道北兵星火急從容元夕放柑燈初時請柑燈事出處云見徐夢莘北盟會編所記

吳尊萊

尊萊字象超會稽人著粵遊集鬢仙曲

炙硯瑣談

湘潭張度西

九鍼

壬午京兆試與余同出朱

春圃先生之門余薦己擬房首緣係詩經改擬禮房向例五魁各占一經遂首度西卷明年余捷南宮而度西

以教習就選自是睽隔音塵杳然偶閱吳象超粵遊集
知其以詩鳴交廣間有題象超鬢仙曲云千年薄命只
如斯賴有風流絕妙詞好係紫簫吹一曲秋墳不唱鮑
家詩來如月降去雲輕舊事淒涼隱姓名莫爲詞章重
隨劫人間知有許飛瓊感慨風流傷心人別有懷抱也

姚騰虬

騰虬字思潛山陰人布衣著有顥山詩草

越風 顥山貧而工詩家藏李龍眠白描九歌圖秀發
飛揚爲畫中神品予有題句云楚巫歌舞楚臣愁虞老
題詩在上頭珍重龍眠寫生手一天寒翠洞庭秋顥山

題寶意簪花圖云蓬萊朶殿舊仙曹小謫塵凡興尚豪
一簇天香歸院晚依然銀燭照宮袍

趙廷璧

廷璧字指蒼仁和人

湖墅詩鈔 趙廷璧字指蒼生平耿介父子繼逝友人
餘杭馮孝先賈子萬馬贊思及同里陳文江田硜夫孫
可堂張夏峯方天行姚霽山杳雨林盧耕心沈位蒼等
經營襄葬并置田餘杭以祀立從姪孫華主祭墓在仁
和雋堰壩所作有感懷一篇可以見其生平抑塞之梗
概其詩云誰掉三寸舌縱橫千侯王誰獻萬言策慷慨

陳虞唐所挾雖有異奇氣皆吐揚鬱鬱澗槃土侃侃懷
孤芳思達青雲路振衣千仞岡顧我握中玉質孕崑山
陽含聲中宮羽備薦任琥璜由來璞不示窮力試寒銚
鑄就碧玲瓏觸手蕤琳瑯價低十五城願言進士方藉
以五就藻貯用千珠囊貴從長安來車騎何軒昂曰予
工相玉幾輩遙相望三鸞擇良日開此貫日光且云是
匪玉第玉何能良我聞物無脛力能致八荒誠爲世所
貴不使等粃糠何意洛陽市側聞久荒涼時賈售骨董
十五紛羅將樂懸製一磬取用燕石當圍絲被枯桐亦
登大舜牀抱玉求自獻躍冶譏不祥毋寧愛何足什襲

聊深藏

程潮

潮字秋巖杭人應天元南之元孫孝廉雨二曾
孫歲進士玉鉉孫杭郡諸生子懷子

湖墅詩鈔 吳御臣隆元世家秀水其尊甫濟美公爲
錢塘孫鶴林先生之壻因寄籍於杭鶴林先生子可堂
與御臣爲中表昆弟御臣娶潘氏生一女嫁而夭潘亦
旋歿御臣昔寓其叔殿武鄱陽縣署熒熒倦遊歸依可
堂乾隆丁卯冬以疾卒可堂爲之葬於濟美公育王山
墓側肩糧賦焉可堂與程秋巖爲老友慮其久而湮也

乞詩以云之秋巖爲賦詩云北邙之鬼夜夜啼東家墳
高西家低白楊衰草無新故青燐淡月風淒迷玉魚金
椁幾回出七十二塚洞無物速朽由來羨至人奸雄已
死猶痴點可知生寄死則歸形藏神化情無違埋皆掩
骼視月令委壑顙泚真幾希載舟無麥割有席肯使風
雨孤冤泣此情時逐嶺雲生此地無鋤高義迹

金 甌

甌子李仙號信齋蕭山人國學生

菊坡詩話 信齋工詩然所作未嘗留稿故流傳甚少
曾見其過陳少亭書屋一律云幽人家住種山陽鹿眼

全宋言言 卷四十一
言
疎籬亞宇墻放鵲影高槐院午賣花聲過竹簾香
池水清彌岸箇箇雲峯碧就廊題遍芭蕉滿庭樹
墨痕強半是鍾王吐屬清雅猶是丁卯樊川衣鉢

傅調梅

調梅字郁文號補堂會稽人明經著有繡墨軒
集

越風 繡墨詩工於七律多風懷之作宛然溫李其春
日郊游云人家漸喜隔塵囂郊外春山望不遙寒食柳
莊喧社鼓夕陽樓閣倚餞簫柳陰舍北新漁汛花信江
南舊板橋雙槳湖邊曾有約波平還擬放蘭橈第四句

與皖友李嘯卯桃花春水隔簾人一語同韻

葉映榴

映榴字柳田平湖人之淇子有秋心賸稿

國朝兩浙詩鈔 柳田工於詞爲諸錦歎賞有十二影
詩陸奎勳亦深服之今存其二梅影云掩映東風裏清
光入草廬一枝尤突兀數點更蕭疎畫出孤高性分來
水月餘但無香與色始信幻中虛雁影云忽向秋空下
非同水上鳬密雲遮不斷寒月照同孤字迹迷征戍霜
痕落渚蘆弋人猶有慕矰繳悞投無

顧其銘

其銘字禮修號嘿莊平湖人有小讀書堆集

國朝兩浙詩鈔 小讀書堆集陳朗跋云五言如春泛
云扁舟經過處最愛柳梢鶯秋窗對花云敲句傳吟侶
鈔書付小童登報本塔云市烟出郭淡菱水抱城澄七
言如徐埭云閒殺往來幾隊鴈晚歸各認自家灘又云
最愛村村繞綠竹燕來笄味冠山肴等句非圓空發明
不遭邪慮者不能

徐士芳

士芳字洲若山陰太學生有雲屋殘編

國朝兩浙詩鈔 洲若九歲能詩祖父皆遠宦遂僑居

攜李家故雄於財任俠結客揮金如土坐是日益落晚
不得志游跡半天下所過名山大川登臨憑弔發爲詩
歌惜乎遺稿散佚戚友宋景闕爲刻殘編集中西溪一
絕句云雨足春溪綠半篙殘梅飄盡放緇桃扁舟欲問
前村去暝入山烟月未高

魏更生

更生本名舒桐鄉人

古香草堂詩集 魏更生本名舒桐鄉人能詩初爲僧
鳳鳴寺以事繫獄余同年舒雲亭爲令見其獄中題壁
詩立出之命返初服因改今名時同人集瓶花齋贈詩

日曾於方外託神交又辱新詩手自鈔白葉妙能離衆
苦赭衣筮得革中爻家人一笑憐初服野鶴多情戀舊
巢共爾藤陰坐長日風前短髮尚蕭梢

杭世駿

世駿字大宗號堇浦仁和人雍正癸卯舉人乾
隆丙辰舉博學鴻詞授編修罷歸有道古堂集
榕城詩話 舟至洪山橋聞藩令尉來迎而城門已閉
止宿西隱禪房紙窗木榻茗椀瓶花頗稱淨業蚤起題
一絕云塵緣害馬諒成虛結習瑯蟲尚未除願得乞身
長掃地秋風黃葉勝讎書所謂杜撰禪也 張參議廷

枚三韓人詩骨婉麗嘗奉使三往高麗又多隨駕在
西海子塞上山川珥筆吟寫言歸娟美予贈詩一參羽
獵長楊乘三繪宣和奉使圖戴斗威名馳絕域揆天才
藻壓無諸蓋實錄也 雨歇街塵一街清偶逢佳處便
閒行野人入市惟看畫活水在瓶如沸笙徑可積苔容
嬾婦窗須厚紙莫貪明謝郎瑛事君能說桃葉圖開笑
醫士此余過薛士玉居作也薛字瑞庭福清人居在鰲
峯坊灑灑絕塵俗畫榻東西牖陳匱董能作韻語時有
理解頷聯是其九日所題稍足成之

蓮坡詩話 杭莖浦編修世駿首唱方鏡詩二十四首

傳誦輦下和者自王侯以逮公卿士大夫方外閨秀無
不有作幾及數千家誠輦下僅事也記其一律云雲葉
裁量片片方水仙晴漾日生芒兩邊透照成三影四角
迴中稱五光宛似寫形歸畫幃不妨偷眼學青塘劇憐
空艷無人會輸與璇圖織錦張

沈廷芳

廷芳字晚叔又字椒園號荻林仁和人乾隆丙
辰舉博學鴻詞授編修歷官至山東按察司

蓮坡詩話 東坡有題安平泉七律一首集中失載初
白老人注蘇詩采入補遺卷中尋碑未得作詩紀事仁

和沈椒園侍御廷芳執友麟洲子也後過臨平於山麓
得碑手拓以貽老人并系以詩云安隱寺外安平泉殘
碑撫罷懷坡仙遺篇收拾隨刊得辛苦詩翁作鄭箋以
所注蘇詩未及開雕故落句及之也

齊召南

召南字次風號瓊臺晚號息園天台人乾隆丙
辰舉博學鴻詞授翰林歷官禮部侍郎

道古堂文集 省齋公五子公其次也幼而穎敏六歲
解屬對九歲五經成誦鄉里稱神童十二歲應郡試省
齋公攜至郡登巾子山吟五言云江水連天白人烟滿

地浮巾山山上眺一覽小東甌識者以公輔器相品目
隨園詩話 壬寅余過天台齊侍郎召南亡久矣其昆
季延余小飲捧侍郎全集高尺許乞作序盡半日之暇
爲之翻攷見其鴻富美不勝收僅記其詠漢武七律一
首後四句云親承文景升平業開闢唐虞未有天到底
英雄晚能悔輪臺一詔是神仙

國朝兩浙詩鈔 齊息園有次汪槐塘韻簡寄詩云吳
山顧曲記當年纔落春燈未禁烟細雨冥濛留客夜微
風料峭養花天清歌共判樽前醉高會誰知夢裏緣今
日天涯萍散盡如君還近潞河船自注云時厲太鴻沈

幼孜周青瑤張介石旋浙多時

按次風齊公博聞強記觀書目十行下一覽則終身不忘當其應鴻博之試北上京師道經某邑爲宰者乃其同年之父也既謁見留宿署中見官齋架上有異書八冊以借觀請主人曰諾次日黎明將登程命持書去公曰吾已閱訖矣主人未之信隨抽一二冊詢之皆能探喉而出不差一字主人大驚公嘗謂余曰吾自紫禁城墜馬腦流於地蒙古醫士以牛腦易之病雖愈而記性頓減覽書不及旬日卽已遺忘前後如兩人云又云寐時輒夢至一深山山有古廟然廟內旁有侍立鬼判而中則無神余入廟卽居中面南而坐其山邨士女以酒醴牲犧來薦者便無數余乃一一嗅其氣嗅畢大飽而歸夢如是者自少至老百數十度矣蓋公之前身不知何處山神也

周長發

長發字蘭坡號石帆山陰人雍正甲辰進士授

翰林院庶吉士出知江西廣昌縣乾隆丙辰召
試博學鴻詞授檢討歷遷侍講學士著有賜書

堂詩集

越風 學士擅枚馬之才翱翔 禁近鼓吹休明曾賦
覺生寺大鐘歌應制稱 旨揮毫捷敏不亞張官詹向
以賜書堂詩數千篇囑余手定摘華採藻可方近光隨
輦二集作館閣至寶之丹此取其清逸矯健者登諸卷
中庶石帆之真面目出矣其在永嘉學署有和蘇詩百
餘首最佳曩時見之今已散矣

按學士博聞強記下筆敏捷超羣余一日訪其家適
學士由 上書房請假歸詢有近作否因以憶家園

七律四首口誦一過學士曰吾將依韻和之曷少坐
便常脫稿余是夕有讌會催飲者甚亟登車去相離
不過里許未就坐而學士和章已莊寫一箋至矣學
士又嘗奉命祭江源以紙八十番編成一本曰吾
歸必吟滿此編余以一律贈行學士卽和韻首書之
比歸詩果滿編無賸紙其好吟如此故生平詩稿其
富因貪速成未免有率易平熟之處
而倚馬萬言不煩思索固屬異才

陳兆崙

兆崙字星齋號句山錢塘人雍正庚戌進士試
中書乾隆丙辰舉博學宏詞改翰林官至太僕
寺卿有紫竹山房詩文集

硯史 一寸千將切紫泥專諸門巷日初西如何軋軋
鳴機手割遍端州十里溪余此石出入懷袖將十年今

春攜入吳門顧二娘見而悅之爲製斯硯余喜其藝
之精而感其意之篤爲詩以贈並勒於硯陰俾後之傳
者有考焉顧家於專諸舊里淡淡梨花黯黯香芳名誰
遣勒詞場明珠七字端溪吏樂府千秋顧二娘誰傾幾
滴梨花雨一灑泉臺顧二娘莘田句也哀感頑艷能移
我情故作斷句美之句山北崙筆

榕城詩話 星齋天才駿發而虛襟善下人有寸美愛
不去口大手名篇衆人氣短星齋默而深湛必勝之後
已篤於朋友昆弟之誼聞予入閩喜極不寐賦詩寄示
云聞說徵車入海天羈羈延佇驛樓前定知史稿餘三

篋獨占湖山已二年過嶺日低晴戴笠下灘風駛晚行
船自慚面目同猿鶴把袖何堪對鄭元夙昔情懷兩自
知飛來風馭豈前期文章聲價憑他日山水遭逢在此
時千里紅雲移日月中宵紫氣在雄雌相看莫漫悲離
別爲我搖毫賦好詩余嘗依韻答之在閩行雜錄

按太僕爲人和易胸無城府尤好汲引後進有求賢
若渴之懷善飲每遇知己輒連飲數觥未嘗醉而談
鋒彌健生平以古文爲時文故制義縱橫排纂自成
一家居京師士大夫奉爲文章宗匠凡應試鄉會者
必持文請決利鈍門外屢滿工行書得力古人別饒
姿致太僕嘗自言曰吾書法第一文次之世人但以
文譽吾未可爲真知吾者嘗爲余寫一幅云十里村
園竹萬竿虛堂曲折水潺湲池荷枯盡清芬在野燒
灰沈碧血乾祇有園林留世業漫勞書卷殉尊官何
人錯認三生事摩碯津津說戒壇此其遊祁忠愍公

寓園之作也詩固雅切書法特佳辛丑懸
於泊鵬山莊爲好事者竊去至今惜之

王延年

延年字介眉杭人舉博學鴻詞 賜翰林侍讀

新齊諧 吾鄉孝廉王介眉名延年同薦博學鴻詞少

嘗夢至一室秘書古器盎然橫陳榻坐一叟短身白鬚

見客不起亦不言又有一人頎而黑揖介眉而言曰余

晉之陳壽也作三國志黜劉帝魏實出無心不料後人

以爲口實指榻上人曰賴此彥威先生以漢晉春秋正

之汝乃先生之後身聞方撰歷代編年紀事夙根在此

須勉而成之言訖手授一卷書俾題六絕句而寤寤後

僅記二句曰慚無漢晉春秋筆敢道前身是彥威後介
眉年八十餘進 呈所撰編年紀事得 賜翰林侍讀

姚世錄

世錄榜名汝金字念慈號礪圃歸安人由諸生
入國子監雍正乙卯乾隆辛酉兩科順天副榜
薦舉鴻博三禮館纂修告成議叙長沙縣丞有
孤笑集五臺山遊草

隨園詩話 歸安姚汝金字念慈初名世錄性落拓冠
履欹斜有南朝張融風味謝吳眉菴少司馬薦鴻博啟
云十年老女猶畫娥眉百戰將軍空爭猿臂一時傳其

工整題李將軍夜逢醉尉圖云隴西將軍雄且武猿臂
回來聊射虎良宵與客飲田間飲罷歸遭亭尉侮將軍
醉矣尉未醒宿之亭下良復沾羸馬單車野次偕昏燈
澹月殘更吐是時將軍正失官意豈須臾忘滅虜暫屈
龍沙熊豹恣試聽鷺埃蝦蟇鼓畫師摹寫如目睹面帶
微酣色微怒古者門官各有司彼候人兮實主之夜行
必禁犯必罰由來故閉惟其時今將軍尚不得爾斯言
良是非醉詞儻師文帝獎細柳此尉應得蒙恩知或如
丙相恕酒失異日可藉閭邊機請俱一旦快私忿將軍
之量宜偏裨看劍云齊金楚鐵擅名高碧血模糊舊戰

袍不躍不鳴兼不化問渠何處異鉛刀念慈受知於鄂
文端公公卒念慈哭云未報公恩徒一慟自憐此淚亦
千秋在山左時有訛傳其死者後入都諸桐嶼太史贈
詩云學道終朝銀闕去入都快比玉門還念慈答云欠
來一事能逃否聞到同心自愕然

全浙詩話卷四十七終